

# Twaalf nominaties voor Het Mooiste Boekomslag 2011

Vandaag gaat de verkiezing van Het Mooiste Boekomslag 2011 van start met de bekendmaking van de twaalf nominaties. Deze zijn uit de nieuwe productie van het afgelopen jaar gekozen door een commissie van vijf boekverkopers. Dat waren Gerda Aukes (Boekhandel Den Boer, Baarn), Christine Bos (Boekhandel de Balustrade, Rotterdam), Grietje Braaksma (AKO), Loes Jansen (Boekhandel Hoogstins, Amsterdam) en Daan van der Valk (Boekhandel H. de Vries, Haarlem).

De genomineerde boeken zijn:

- Silvia Avallone, *Staal* (De Bezige Bij, ontwerp Studio Jan de Boer)
- Naima El Bezaz, *Vinexvrouwen* (Querido, ontwerp Brigitte Slangen)
- A.H.J. Dautzenberg, *Vogels met zwarte poten kun je niet vreten* (Contact, ontwerp Herman van Bostelen)
- Bernardo Fernandez, *Drakenogen* (Signatuur, ontwerp Will Immink Design)
- Arnon Grunberg, *Huid en haar* (Nijgh & Van Ditmar, ontwerp Studio Ron van Roon)
- Beate Teresa Hanika, *Achter de stilte* (Lemniscaat, ontwerp Leentje van Wirdum)
- Kees 't Hart, *Engelvisje & andere verhalen* (Querido, ontwerp Anneke Germers)
- Arthur Japin, *Vaslav* (De Arbeiderspers, ontwerp Sander Patelski)
- Ernest van der Kwast, *Mama Tandoori* (Nijgh & Van Ditmar, ontwerp Studio Ron van Roon)
- David van Reybrouck, *Congo* (De Bezige Bij, ontwerp Studio Jan de Boer)
- David Sedaris, *6 tot 8 zwarte mannen* (Lebowski, ontwerp Dog and Pony)
- Robert Williams, *Luke en Jon* (Prometheus, ontwerp Emile Pen)

De stemperiode loopt van 17 tot en met 28 februari. Ieder die in een Nederlandse boekwinkel werkt, kan dan via [www.boekblad.nl](http://www.boekblad.nl) stemmen op het omslag van zijn of haar voorkeur. Naast de nominaties kan er op een boek van eigen keuze gestemd worden.

Op donderdag 3 maart wordt de uitslag bekend gemaakt op een bijeenkomst bij de Bijzondere Collecties van de Universiteit van Amsterdam.

De verkiezing van Het Mooiste Boekomslag is een gezamenlijk initiatief van *Boekblad* en Stichting De Best Verzorgde Boeken. Ze wordt dit jaar voor de tiende maal gehouden. Vorig jaar won het omslag van de roman *Wat is de wat* van Dave Eggers, voor uitgeverij Lebowski ontworpen door Dog and Pony.

Boekblad, Robertine Romeny, 020 460 2223

Stichting De Best Verzorgde Boeken, Just Enschedé, 020 626 4971

Amsterdam, 17 februari 2011